


# ADE 306 EDEBİ METİNLER İNCELEMESİ VE ÖĞRETİMİ II
## (تحليل النصوص الأدبية)
## 10. HAFTA (HAFTASı)

DR. ÖĞR. ÜYESI MOHAMED KALOU (ÖĞRETIM ELEMANı)

## (تحليل نص: حاتم الطائي)




# DERS İZLENCESİ

١) قراءة درس حاتم الطائي قراءة صحيحة وسليمة

٢) الثروة اللغوية وشرح معاني الكلمات

٣) استنتاجات من النص الكلاسيكي اسم الفاعل واسم المفعول الثلاثي وغيره، والهمزة المتوسطة، والأفعال بأنواعه المختلفة.

٤) كيف يختار الطالب الإجابة الصحيحة؟

# حَاتِمٌ الطَّائِيُّ

كَانَ مِنَ الكَرَمِ عَلَى أَفْضَلِ جَانِب: يَفُكُّ العَانِي، ويَحْمِي الذِّمَارَ، ويُقْرِي الضَّيْفَ، ويُشْبِعُ الجَائِعَ، ويُفرِجُ عَنْ المَكْرُوبِ، ويُطْعِمُ الطَّعامَ، ويُفْشِي السَّلامَ، ولَمْ يَرُدَّ طَالبَ حَاجَةٍ قَطُّ، وَكَانَ حَاتِمٌ مِنَ شُعَرَاءِ العَرَبِ جَوَّاداً، يَشْبَهُ شِعْرُهُ جُودَهُ، ويَصْدُقُ قَوْلُهُ فِعْلَهُ، وَكَانَ حَيْثُمَا نَزَلَ عُرِفَ مَنْزِلُهُ، وَكَانَ مُظَفَّراً إذَا قَاتَلَ غَلَبَ.

وإِذَا سُئِلَ وَهَبَ، وكَانَ إذَا جَنَّ اللّيْلُ يُوعِزُ إلى غُلَامِهِ أَنْ يُوْقِدَ النَّارَ فِي يَفَاعٍ مِنَ الأرْضِ لِيَنْظُرَ إليْهَا مَنْ أَضَلَّهُ الطَّرِيْقُ فَيَأْوِيَ إِلَى مَنْزِلِهِ. وَيَقُولُ:

أوقدْ، فإنَّ اللّيْلَ لَيْلٌ قَرُّ        والرّيحَ، يا مُوقِدُ، رِيحٌ صِرُّ
عَسَى يَرَى نارَكَ مَنْ يَمُرُّ        إنْ جَلَبَتْ ضَيْفاً، فأنْتَ حُرُّ




❖ الثروة اللغوية:




العَانِي: الأسير.

الذِّمَارَ: ما ينبغي حمايتُه والدفاعُ عنه، كالأهل، والعِرْض.

المَكْرُوبِ: المهموم.

وَيُفْشِي: ينشُرُ.

جَوَّاداً: الكريم كَثِيرُ العَطَاءِ.

مُظَفَّراً: مُنْتَصِراً.

يُوعِزُ: يأْمُرُ.

يُوْقِدَ: يُشْعِل.

يَفَاعٍ: التَّلُّ، وَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الأَرْضِ.

لَيْلٌ قَرٌّ : لَيْلٌ بَارِدٌ.

رِيحٌ صِرٌّ: رِيحٌ صَوْتُه شَدِيدٌ.

❖ استخرجوا من النص ثلاثة كلمات (همزتها متوسطة)؟

| | | |
|---|---|---|
| الجائِع | سُئِلَ | فَيَأوِيَ |

❖ املؤوا الجدول بما يناسبه:

| اسم فاعل ثلاثي | اسم فاعل غير الثلاثي | اسم مفعول ثلاثي | اسم مفعول غير ثلاثي |
|---|---|---|---|
| حاتِم | مُوقِد | مَكْرُوب | مُظَفَّر |

❖ هاتوا الفعل المناسب من النص:

| فعل ماض ناقص | فعل ماض مبني للمجهول | فعل مضارع منصوب | فعل أمر |
|---|---|---|---|
| كانَ | سُئِلَ | أنْ يُوقدَ | أَوْقِدْ |

## ❖ أجيبوا عن الأسئلة التالية:

49- تدل كلمة الأدب في اللغة على معانٍ ...متعدّدة... تطورت عبر العصور.

(تعدد، المتعددة، متعددة؛ المتعدد، متعدد).

50- عُرِفَ الترف في الجزيرة العربية قبل ستة ..آلاف... سنة قبل الميلاد.

(ألف، ألفاً، آلاف؛ ألفيْ، ألفات).

51- يعيش المؤثرون في الحياة بِعُمْرٍ عطاياهم وإنجازاتهم؛ لذلك فإنهم لا يرحلون ..........ج) -..............

أ)- سواء كانت أعمالهم مؤثرة أو غير مؤثرة.

ب)- لأنهم لم يساهموا في ظهور أعمال أم منجزات.

ج)- ويبقون بيننا لأن هناك من يحي ذكراهم.

د)- لأنهم لم يشاركوا المجتمع في أعمالهم ونشاطاتهم.

هـ)- لأن الكثير منهم ضاعوا بين سطور النسيان.

52- إن جهل المنقبين للخط الهيروغليفي حالَ....... دون معرفتهم للأحداث التاريخية.

(لِمَا، الذي، غير، حال، ما).

53)- يفضِّل أهل المدينة اسم (مدينة الأوائل) على مدينتهم التي كانت المدينة الأكثر............. شهرة إبَّان الحكم العثماني.

(الأبعد، الأنسب، الأقدم، الأكثر، الأقرب).



# وشكراً لحسن إصغائكم

**DOÇ. DR. Mohamed KALOU**